Skårup Kirke & Sogn

SKÅRUP SOGNS KIRKEBLAD | OKTOBER - DECEMBER 2019

EN TUR IND I BEKYMRINGEN

Tekst: Anders Kjærsig

Min mormor boede på Bjørnøgade 5, 2. sal. Lejligheden var et fireværelses med altan. Herfra havde hun en særpræget udsigt. Specielt når man stod i det ene hjørne af altanen og kikkede mod øst. Så stirrede man direkte ind på Aalborg Portland, cementfabrikken, en række grå bygninger, der tornede mod himlen. De højeste siloer virkede som kæmpe søjler, der bar hvælvingerne og de firkantede haller var som store hangarer fyld med ufoer og andre flyvende objekter, et futuristisk landskab af bygninger og maskiner støbt i beton og jern. Der var en konstant larmende og monoton støj, der virkede skræmmende, blandet med en grå sky af cementstøv, der konstant blev hvirvlet op som små tornadoer.

Vi børn syntes, det var et imponerende sted, selv om vi var en smule bange for det. Der var noget uhyggeligt ved hele dets væsen. Portland var en by i byen omringet af et to meter højt hegn af ståltråd med en port, hvor der gik en betjent og holdt vagt. Det så vildt ud. Portland var sin egen verden, en virkelighed, der for børn kun findes langt ude i fremtiden, i drømmene og i fantasien. Når der var gang i produktionen, og maskinerne kørte for fulde hammer, kunne man knap nok se solen stå op.

Det syntes mormor ikke om. Hun havde derfor sin egen udgave af Ingemanns morgensalme:

I østen stiger Portland op, den spreder støv på sky,
går gennem tøj og kaffekop, soder land og by.

Det var ikke tilfældigt, at mormor fortalte os børn, at al bekymring kom fra øst. Portland var indbegrebet af bekymring: støv og larm og dårlig sigtbarhed. Når man så Portland, så man direkte ind i bekymringens inderste væsen. Det havde vi børn det nu ganske udmærket med. Ikke fordi vi bifaldt bekymring, vi vidste jo ikke, hvad det var, men fordi vi nu kunne se, hvor bekymringen hørte hjemme. Når forældre og familie bekymrede sig over dette eller hint, hvilket de ofte gjorde, fortalte vi dem med stor overbevisning, at de kunne være ganske rolig, for den lå i Aalborg. I Vejrup var der ingen bekymring. Heller ikke på Fyn. For os børn var bekymring ikke en stemning, men et sted.

I dag forstår jeg billedet på en anden måde. Portland er indbegrebet af støv, og vi mennesker er ligesom støvet. Vi hvirvles op og går til grunde. Her ligger kimen til al bekymring. Portland er i overført betydning et billede på forgængelighed og død. Her opløses alle forskelle, det mangfoldige fortoner sig. Gråt i gråt. Et støvet sted, farveløst og uden de kontraster, der skal til for at kunne orientere sig. At kikke på Portland var som at blive mindet om den intethed, der var til stede, før Gud skabte verden. Her var alt indifferent, der var ingen forskel på land og vand, himmel og jord, kvinde og mand, søster og bror. Mormor kendte godt fortællingen om himlens fugle og markens liljer. Hun kendte godt den menneskelige bekymring, ikke kun over næringssorger, mad og drikke, tøj og klæder, men også over det at skulle være det menneske, man nu er. Og det er ikke nogen let sag.
Hvem har ikke prøvet at se sig i spejlet om morgenen, lige efter man er stået ud af sengen, og tænkt: Gud i himlen er det vitterligt mig? Det var dog ærgerligt. Dét er bekymring. Den største og måske den første bekymring. Bekymringen over at skulle være sig selv. Hvem er jeg egentlig? Og hvad vil jeg bruge mit liv på? Måske har jeg ikke lyst til at være mig? Måske vil jeg hellere være en anden? Liljen? Fuglen? Salomon i al sin pragt? Bekymringen føder sådanne spørgsmål. Portland minder os om, at tiden er knap: Af støv er vi kommet, og til støv skal vi blive.
Når mormor fortalte os børn om Portland, krævede hun, at vi skulle se koncentreret på stedet mod øst. Vi skulle hæfte vores blik på det. Når hun var færdig med at fortælle, bad hun os om at dreje hovedet mod vest. Fra denne position så vi ind i selve altanen. Her groede der tomater i små kasser, en vinranke bredte sig ud i rummet fra det ene hjørne af, radiser stod i rækker i altankasserne pyntet med stedmoderblomster. En agurk groede under et stykke klart plastik. Mirakuløst taget Portland og alt dets støv i betragtning. Mormor kaldte denne lille iscenesættelse for "omvendelsen" efterfulgt af de obligatoriske ord: "Drenge - I lidettroende." At blive omvendt, sagde hun, er at skifte position, at se verden fra en ny vinkel eller at se det genkendelige på en ny måde. Og bevægelsen fra øst til vest var unægtelig en omvendelse. Alt så nu omvendt ud – en modsætning af Guds nåde, fra tomhed til fylde.

Her var der forskelle og mangfoldighed. Tomaterne havde deres plads med deres egen farve og form forskellig fra radiser og vindruer. Og hverken tomaten eller radisen ønskede at være andet, end det de var. Tomaten var tomat uden bekymring om, at den hellere ville være en drue. Eller en radise. Og den smagte af tomat fra yderst til inderst. Der var noget ægte og nærværende ved denne verden. Man følte sig hjemme. Der var trygt og varmt. Mormor fortalte os, at her begyndte livet, og her skulle det en gang i evigheden ende. Altanen var en miniatureudgave af Paradisets have, et billede på den kristne frelsehistorie. Her var vores ophav, hvorfra vi gik ud, og til hvilket vi skal vende tilbage. Et ubekymret sted midt i byens larm.
Vi børn elskede selvfølgelig altanen og alle dens frugter. Ingen af dem var forbudt at spise af. Vi fyldte med stor appetit vores små maver, alt i mens mormor fortalte. Hun lærte os at se bekymringen i øjnene uden at tage modet og håbet fra os. Hun

forkyndte os evangeliet om markens liljer og himlens fugle, der vil lære os at leve ubekymret, modtage hvert øjeblik af livet som en Guds gave.
Når vi nu sad på altanen – efter den såkaldte omvendelse - og gnaskede druer og så over på Portland, virkede den pludselig lille og forknyt. Vi kunne høre maskinerne, der buldrede, men de gjorde os ikke urolige. Og selv om vi vidste, at Portland var den virkelige verden, den verden vi skulle leve i på godt og ondt, vidste vi også, at det ikke var den sande verden eller sandheden om verden. Den fandtes inde i altanen. Her hvor livet begynder og ender. Og det gav os mod og styrke til ikke blot at se Portland på afstand, men også besøge den. Min onkel tog os ved hånden, og sammen gik vi en tur ind i Bekymringen, med maverne skvulpende af de mange druer, vi havde spist.

BEMÆRK: Kirkebladet går desværre i trykken få dage før, at vi kan afsløre, hvem der bliver Skårup Kirkes nye præst, derfor er vi ikke i stand til at sætte præstens navn på gudstjenestetiderne i dette nummer af kirkebladet.
Der tages derfor forbehold for ændringer, og der henvises til Skårup Kirkes hjemmeside: www.skaarup.dk for at alle kan sikre sig, at gudstjenesterne i november og december finder sted på de tidspunkter, der står angivet.

CROONERKONCERT

Onsdag den 30. oktober kl. 19.30
Med Mads Toghøj og Rasmus Grønborg. Crooner-koncerten er en hyldest til danske og amerikanske croonere kendetegnet ved en fløjlsblød smidig mands stemme, og denne aften med et lækkert jazzet pianoakkompagnement. Vi vil svømme hen til tonerne af blandt andet Elvis Presley, Frank Sinatra, Dean Martin samt Gustav Winckler, Otto Brandenburg og Poul Reichhardt. Kom og vær med til en musikalsk festlig og fornøjelig aften. Der er fri entre til koncerten, der finder sted i Kirkeladen.

ALLEHELGENSDAG

Søndag den 3. nov. kl. 15.00
I skumringen mindes vi dem, vi har mistet i årets løb. Vi tænder lys for de afdøde, mens vi nævner dem ved navn. Alle er velkomne til at tage del i denne gudstjeneste, da vi alle kan have brug for at blive mindet om livets skrøbelighed og værdi. Ved gudstjenesten medvirker Lene Høj på tværfløjte foruden kirkens organist Rasmus Grønborg. Der vil være smukke og stemningsfulde musikindslag i løbet af gudstjenesten.

FYRAFTENSFOREDRAG I KIRKELADEN

Torsdag den 7. nov. kl. 17.00.
"Robust - om sorg og magtesløshed." ved Lone Vesterdal. Tilmelding senest fredag den 1. november på mail til: jyttephilipsen@hotmail.com eller på tlf.:28 31 63 00 eller skriv dig/jer på listen i Tårnrummet. Betalingen finder sted i Kirkeladen, inden foredraget begynder.

GOSPELKORET ARISE

Søndag den 8. dec. kl. 19.00 Oplev en stemningsfuld julegospelkoncert med Gospelkoret ARISE i Skårup Kirke. Lad bekymringerne flyve bort og kom i en glad stemning. ARISE, der øver hver tirsdag i Skårup Kirke, synger blandt andet den kendte julemelodi "Santa Lucia" i den fine traditionelle version, som glider over i en utrolig funket udgave komponeret af Claus Wegener. Flere kendte julehits er "Silent Night" og "Ding Dong Merrily on High" med modige akkorder

og synkoper, arrangeret af korets dynamiske dirigent Christina Funch Mellgren. Aftenen byder også på den kendte julekalender-sang: "I en stjerneregn af sne" og et andet, og måske, overraskende indslag er John Lennon-melodien "Happy Christmas - War Is Over". I løbet af koncerten får publikum også mulighed for at synge med. I spidsen for aftenen og for koret står Christina Funch Mellgren, og korets faste pianist Rasmus Grønborg, der til daglig er organist i Skårup Kirke, leverer et herligt akkompagnement. Der er gratis adgang til koncerten.

LUCIAOPTOG I SKÅRUP KIRKE

Tirsdag den 10.dec. . Kl.19.00

Elever og lærere fra Skårup Skole og Øster Åby Friskole deltager. Luciaaftenen har altid været en meget stemningsfuld aften. Kom og vær med i stearinlysets skær. Vi ved af erfaring, at der vil være mange familiemedlemmer samt søskende i kirken denne stemningsfulde aften, så kom i god tid, da pladsen er begrænset.

SVENDBORG MUSIKSKOLE

Tirsdag den 17. december kl. 19.00 kommer elever fra Svendborg Musikskole og med deres spil minder os alle om, at julen står for døren. Vi skal bl.a. høre musikskolens store strygeorkester samt sang- og klaverelever. Organist Rasmus Grønborg sætter det hele sammen til en fremragende koncert. Svendborg Musikskole har i de seneste år stået for nogle af de største musikalske arrangementer i Svendborg med hundredvis af deltagere - kom og oplev de kommende stjerner. Dørene åbnes kl. 18.45. Alle er velkomne!

LEJLIGHEDSKORET:

Der er taget hul på en ny korsæson, hvor sanginteresserede kvinder og mænd – mest i moden alder – mødes i Kirkeladen kl.10.00 – 11.45 onsdag formiddag. I denne omgang er der afsat 6 øvegange nemlig den 6/11, 13/11, 20/11, 27/11, 4/12 og 11/12, for at koret kan synge ved gudstjenesten søndag den 15. december. Der er plads til flere i koret. Korleder Erik Jacobsen leder med sikker hånd korets medlemmer igennem kendte og ukendte sange, som fremføres tre eller firestemmigt. Nogle gange synges der a cappella altså uden akkompagnement af instrumenter, andre gange ledsager organist Rasmus Grønborg koret på klaver. Vi har det hyggeligt, ja endog rigtig morsomt og får både gang i sangermusklerne og lattermusklerne. Prøv at møde op og se, om det ikke var noget for dig.

GUDSTJENESTER OG ARRANGEMENTER I OKTOBER - DECEMBER

Oktober

Søndag d. 20. okt.	18. s.e. Trinitatis	kl. 10.00	Anders Kjærsig
Søndag d. 27. okt.	19. s.e. Trinitatis	kl. 10.00	Anders Kjærsig
Onsdag d. 30. okt.	"Croonerkoncert" i Kirkeladen	kl. 19.30	Mads Toghøj og Rasmus Grønborg

November

Søndag d. 3. nov.	Allehelgensdag	kl. 15.00	Anders Kjærsig
Onsdag d. 6. nov.	Lejlighedskoret øver i Kirkeladen	Kl. 10.00-11.45	
Torsdag d. 7. nov.	Fyraftensforedrag i Kirkeladen	kl. 17.00	Lone Vesterdal
Søndag d. 10. nov.	21. s.e. Trinitatis	Kl. 10.00	
Onsdag d. 13. nov.	Lejlighedskoret øver i Kirkeladen	Kl. 10.00-11.45	
Søndag d. 17. nov.	22. s.e. Trinitatis - Kirkekaffe	Kl. 10.00	
Onsdag d. 20. nov.	Lejlighedskoret øver i Kirkeladen	Kl. 10.00-11.45	
Søndag d. 24. nov.	Sidste søndag i kirkeåret	Kl. 10.00	
Tirsdag d. 26. nov.	Syng sammen i Kirkeladen	Kl. 19.00 20.00	Rasmus Grønborg
Onsdag d. 27. nov.	Lejlighedskoret øver i Kirkeladen	Kl. 10.00-11.45	

December

Søndag d. 1. dec.	1. søndag i Advent	Kl. 10.00	
Onsdag d. 4. dec.	Lejlighedskoret øver i Kirkeladen	Kl. 10.00-11.45	
Søndag d. 8. dec.	2. søndag i Advent	kl. 10.00	
Søndag d. 8. dec.	Gospelkoret ARISE	kl. 19.00	
Tirsdag d. 10. dec.	Luciaoptog i Skårup Kirke	kl. 19.00	
Onsdag d. 11. dec.	Lejlighedskoret øver i Kirkeladen	Kl. 10.00-11.45	
Søndag d. 15. dec.	3. søndag i Advent - De ni læsninger	kl. 19.00	
Tirsdag d. 17 dec.	Elever fra Svendborg Musikskole	Kl. 19.00	Rasmus Grønborg
Søndag d. 22. dec.	4. søndag i Advent	kl. 10.00	
Tirsdag d. 24. dec.	Juleaften	kl. 14.00 og kl. 15.30	
Onsdag d. 25. dec.	1. juledag	kl. 10.00	
Torsdag d. 26. dec.	2. juledag Tidspunktet er usikkert. Se venligst på kirkens hjemmeside.		
Søndag d. 29. dec.	Julesøndag	kl. 10.00	
Tirsdag d. 31. dec.	Nytårsgudstjeneste m/champagne	Kl. 15.00	

I ønskes alle en rigtig glædelig jul samt et godt og lykkebringende nytår.

Fotograf: Margit Løve kølle

De offentlige menighedsrådsmøder ligger fast den 3. tirsdag i måneden kl. 19.00 - 21.00 i Kirkeladen.
Kirkebil til kirkelige handlinger kan bestilles dagen før hos Svendborg Taxa på telefon 70 10 21 22.

Sognepræst
Vikar Anders Kjærsig · Tlf. 61 13 90 99
Oplysninger findes på Skårup Kirkes hjemmeside: www.skaarup.dk

Kordegn
Ellen Sørensen, træffes torsdag kl. 8.00 - 12.00 på kirkekontoret i præstegården · Tlf. 23 42 81 57

Menighedsrådsformand
Helle Bøving-Andersen · Skårup Kirkebakke 3
5881 Skårup · Tlf. 21 94 79 22

Kirkeværge:
Verner Christensen · Tlf. 23 60 02 18

Graver:
Anders Drejfeldt Thomsen · Tlf. 62 23 16 73

Graverkontoret (Graverbygningen ved kirken)
Tirsdag-fredag · Tlf. 62 23 16 73
Telefontid: kl. 12.00 - 12.30

Gravermedhjælper:
Petra Gardarsdottir · Tlf. 62 23 16 73

Organist:
Rasmus Grønborg · Tlf. 21 29 24 34

Kirkesanger:
Erik Jakobsen · Tlf. 28 77 91 70

Kirken er åben for besøgende
Hverdage: Kl. 08.00 - 15.00
Søndage: Kl. 09.00 - 12.00