

december 2025 - marts 2026

Skårup Kirke

- et sogn i Svendborg Provsti

Juleaftens gudstjeneste

Velkommen til julegudstjenesterne onsdag den 24. december kl. 14 og 15.30.

Nytårsaftens gudstjeneste

den 31. december kl. 15.
Efter tjenesten ønsker vi traditionen tro hinanden Godt Nytår med et glas bobler og snacks i Tårnrummet.



Det sker i Skårup Kirke

Se mere på www.skaarupkirke.dk

Pauseland

onsdag den 21. jan. kl. 19-20.
Organist Jonathan inviterer indenfor i kirken til musikalsk fordybelse.

Aftensang i kirkeladen

torsdag den 22. januar kl. 19 i Kirkeladen. Vi skal synge årstidssange, de gode gamle



klassikere og prøve kræfter med nogle af de nyere sange. Musikken ledes af kirkesanger Erik og organist Jonathan.

Koncert med Mirja Klippel

torsdag d. 5. februar kl. 19.
Med en stor stemme, et inderligt klangunivers og en sans for at skrive sange, har den finske sangskriver og sanger, Mirja Klippel, markeret sig som et særligt talent på den alternative folk-scene. Denne aften spiller hun i kirken med sin faste med-musiker guitarist Alex Jønsson



Pauseland+

onsdag d. 18. februar kl. 19 i kirken. Aftenens gæst er trompetist Bo Rande, der sammen med organist Jonathan vil fylde rummet med toner, der kalder på fordybelse og eftertænkning. Døren står åben, og man kan komme og gå, som man har lyst.



Danseandagten "Løft Blikket"

søndag d. 1. marts kl. 16.
Dansegruppen fra Laboratoriet for Kirkedans inviterer til tekstlæsninger, fællessang, bøn og velsignelse i et tematisk forløb, hvor vi sammen "løfter blikket" mod skaberværket, mennesket og Gud. Musikken er nykomponeret, inspireret af skandinavisk folkemusik, jazz og den danske salme- og højskoletradition.



Kjærsigs klumme



Græs til tiden

Da dinosaurerne levede, var der intet græs. Der var buske og træer, men græs var der ikke. Det er underligt at forestille sig en verden uden græs, en græsløs verden uden plæner og fodboldbaner og grønne anlæg med kiosker, borde og stole fyldt med overvægtige og glade danskere, der drikker guldøl under parasoller. Ingen Fælledpark og ingen 1. maj uden græs. I urtiden var der ingen vejgrøfter med grønt græs. Der var ingen græsbevoksede enge, man kunne tumle sig i. Storm P.s´ vagabonder havde intet sted at sove. Morten Kock kunne ikke skrive sine bøger, og vi fik ikke en fløjtende Paul Richard at se.

Tænk hvis vi intet græs havde. Så var der ingen, som fik høfeber. Der var heller ingen grønne koncerter. Alle festivalerne måtte lukke og slukke. Det var slut med Tuborg. De Grønne kunne ikke længere stifte et parti. Alt blev rødt: røde partier, rød Tuborg, røde koncerter. I stedet for at slå græsset begyndte menneskene at slå hinanden. Manden slog konen og ikke plænen, og konen slog manden frem for at få ham til at slå græs. Haven var ikke længere et farligt sted at være – der var intet at frygte. Alle kunne vi være tåber. Alt ukrudt var væk, ingen senegræs, ingen mælkebøtter i plænen.

Hele vores verden ville falde sammen, hvis ikke vi havde græs. Det gælder ikke kun for det græs, der er på plænerne, men også det græs, som findes i sproget. Tænk blot på Salmebogen og Højskolesangbogen, hvor mange steder græsset optræder, og hvor mange af disse salmer og sange vi måtte kassere blot på grund af græssets manglende eksistens.

Der er meget græs i Grundtvigs poesi og teologi. "Danmark, dejligst vang og vænge" ville være utænkeligt uden græs. Teksten er oprindeligt skrevet af Laurids Kok tilbage i

1600-tallet, men senere bearbejdet af Grundtvig. Selvfølgelig kan en vang og et vænge godt bestå af blomster i alle mulige farver, men det ville få en anden betydning. Der er forbundet noget grønt med en vang og et vænge, som det er det for en lund. I "Fædreneland! Ved den bølgende strand" skriver Grundtvig om "den majgrønne lund." Den samme som Johannes Helm priser i sangen "Jeg elsker de grønne lunde". Her er der græs. Masse af grønt græs. Det er der også på "slette og grønne høj i nord", skriver Grundtvig et tredje sted.

Græs er der nok af, men tænk hvis ikke det fandtes. Kunne vi så prise den danske natur? Hvordan ville den nationalæstetiske bevidsthed se ud uden græs? Skulle man følge den danske natur i salmer og sange, så burde vi hedde Grønland. Grønt er dansk, fordi der er meget græs.

Hvordan skulle det være muligt for Kingo at gøre det, han skriver:

Jeg træder nu ud i det duggefulde græs,
naturen siger mig: "Bi lidt! stå her og læs.

Hvad skulle han læse i? Græsset? Hos Brorson er det forundringen – han vil også læse i græsset, men ved godt, at han ikke kan tale om det:

Det mindste græs jeg undrer på
i skove og i dale,
hvor skulle jeg den visdom få
om det kun ret at tale

Lad os slutte med Tom Kristensens stærke digt "Græs", der handler om det moderne menneske, som i billedet af græsset bliver klar over sin egen status og sit eget perspektiv. Her står der i første strofe:

Græsset er underligt højt for mig,
som ligger med næsen mod jord.
Bøjer jeg mig så dybt, som jeg kan,
vokser min verden sig stor.

Anders Kjærsgaard

Kalender

Skårup Kirke

December 2025 - marts 2026



DECEMBER 2025

Søndag d. 21. dec.	4. s. i Advent - Syng julen ind	10.00	Anders Kjær sig
Onsdag d. 24. dec.	Juleaften	14 og 15.30	Anders Kjær sig
Torsdag d. 25. dec.	1. juledag	10.00	Anders Kjær sig
Fredag d. 26. dec.	2. juledag	10.00	Anders Kjær sig
Søndag d. 28. dec.	Julesøndag - Syng julen ud	10.00	Anders Kjær sig
Onsdag d. 31. dec.	Nytårsaften	15.00	Anders Kjær sig

JANUAR 2026

Søndag d. 4. jan.	Hellig Tre Kongers søndag	10.00	Anders Kjær sig
Torsdag d. 8. jan.	Børnekoret starter igen	14.15	Jonathan Fjord Bredholt, Karen Broberg
Søndag d. 11. jan.	1. s. e. Hellig Tre Konger	10.00	Anders Kjær sig
Søndag d. 18. jan.	2. s. e. Hellig Tre Konger	10.00	Anders Kjær sig
Tirsdag d. 20. jan.	Babysalmesang opstart	10.00	Jonathan Fjord Bredholt / Maya Freese
Onsdag d. 21. jan.	Pauseland	19.00	Jonathan Fjord Bredholt
Torsdag d. 22. jan.	Aftensang i kirkeladen	19.00	Jonathan Fjord Bredholt, Erik Jacobsen
Søndag d. 25. jan.	Sidste s. e. Hellig Tre Konger	10.00	Anders Kjær sig

FEBRUAR

Søndag d. 1. feb.	Søndag Septuagesima	9.00	Rebecca Aagaard-Poulsen
Torsdag d. 5. feb.	Koncert med Mirja Klippel	19.00	Mirja Klippel m.fl.
Fredag d. 6. feb.	Morgen Syng Sammen	9.00	Jonathan Fjord Bredholt
Søndag d. 8. feb.	Søndag Seksagesima	10.00	Anders Kjær sig
Søndag d. 15. feb.	Fastelavns søndag	9.00	Rebecca Aagaard-Poulsen
Onsdag d. 18. feb.	Pauseland+ med gæster	19.00	Jonathan Fj. Bredholt m.fl.
Søndag d. 22. feb.	1. søndag i fasten	10.00	Anders Kjær sig

MARTS

Søndag d. 1. marts	2. søndag i fasten	10.00	Anders Kjær sig
Søndag d. 1. marts	Danseandagt 'Løft Blikket'	16.00	Laboratoriet for Kirkedans
Fredag d. 6. marts	Morgen Syng Sammen	9.00	Jonathan Fjord Bredholt
Søndag d. 8. marts	3. søndag i fasten	10.00	Anders Kjær sig